

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА АБАКАНА «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 23»

**Рабочая программа**  
внеурочной деятельности  
«Фантазеры»  
общекультурного направления  
для 4 класса

### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности общекультурного направления «Фантазёры» составлена для учащихся 4 классов.

Данный курс программы рассчитан на 34 час.

Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. При работе в нетрадиционных техниках огромную роль играет самостоятельность и воображение. Выполняя рисунок, дети фантазируют, придумывают что-то интересное, в результате получается конкретный продукт деятельности.

**Цель:** развитие художественно-творческих способностей через нетрадиционную технику изображения.

#### **Задачи:**

- Раскрыть значение нетрадиционных приемов изобразительной деятельности в работе с учащимися для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.
- Ознакомить с техническими приёмами и способам нетрадиционного рисования с использованием различных материалов.
- Формировать способность наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков окружающего мира.
- Побуждать учащихся экспериментировать с изобразительными материалами. Придумывать и создавать композиции, образы.
- Поощрять и поддерживать детские творческие находки.

#### **Планируемые результаты:**

Личностные:

- проявлять интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- проявлять устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

#### Коммуникативные УУД:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

#### Предметные:

- Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.
- По художественно-творческой изобразительной деятельности:
- знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.
- делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека, отдельных предметов;
- цветом передавать пространственные планы;
- -изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве;
- пользоваться техникой аппликации;
- -конструировать объёмные формы, усложняя их декоративными деталями;
- -передавать свое отношение к изображаемым событиям, используя для этого возможности композиции, рисунка, цвета;
- -свободно включаться в беседу во время просмотра слайдов, репродукций;
- -выполнять собственную работу с учетом общего коллективного замысла;
- -участвовать в групповой работе при создании коллективного панно;

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (34 ч)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Пальцевая живопись	2
1.	Печатание.	3
2.	Рисование мазками	1
3.	Рисование свечой	6
4.	Монотипия	3
5.	Рисование «набрызгом»	2
6.	Рисование по мокрой бумаге	5
7.	Совмещение техник	1
8.	Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой	2

9.	Мраморные краски	1
10.	Аппликация с дорисовыванием	2
11.	Рисование мелом	2
12.	Граттаж	2
13.	Ниткография	1
14.	Обобщающее занятие	1

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### ***Пальцевая живопись.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «композиция». Рисование на темы: «Цветы на клумбе», «Ветка рябины», «Кисть винограда».

### ***Печатание.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Создание композиции на тему «Осенний букет». Коллективная работа «Дерево дружбы».

### ***Рисование мазками.***

Рассматривание репродукций русских художников-пейзажистов. Рисование на тему «Осень».

### ***Рисование свечой.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «симметрия». Создание композиции «Ваза для цветов». Рисование на тему «Звёздное небо».

### ***Монотипия.***

Закрепление понятия «симметрия». Знакомство с новым приёмом рисования. Рисунок бабочки. Рисунок, созданный на основе кляксы («На что похоже?»).

Иллюстрирование русской народной сказки «Мужик и медведь».

### ***Рисование свечой.***

Закрепление навыка работы со свечой. Рисование на темы: «Узоры на окнах», «Снежинки», «Снеговик».

### ***Рисование «набрызгом».***

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование с помощью шаблонов на темы: «Моё имя», «Зимний пейзаж».

### ***Рисование по мокрой бумаге.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование на темы «Ветка ели», «Новогодняя ёлка» (групповая работа).

### ***Совмещение техник.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Изображение новогодних шаров.

### ***Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой.***

Рисование на темы: «Ёжики на опушке», «Морские ежи».

### ***Мраморные краски.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование на темы по выбору: «Красивые узоры», «Волшебный цветок».

### ***Аппликация с дорисовыванием.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисунки с использованием геометрических фигур.

### ***Рисование мелом.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Закрепление понятия «композиция». Рисование на темы «Зимняя ночь» (на чёрном фоне), «Стрекозы» (на синем фоне).

### ***Граттаж.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «натюрморт». Рисование на темы «Лесной натюрморт», «Космос».

### ***Ниткография.***

Знакомство с новым приёмом рисования. «Загадки»

***Печатание.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Групповая работа «Улица»

***Рисование по мокрой бумаге.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Закат на море», «Одуванчики», «Ирисы».

***Рисование свечой.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Тюльпаны», «Букет роз».

***Обобщающее занятие.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Коллективная работа «Дорисуй»

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (34 ч)**

Дата	№ п/п	Тема занятия	Количество часов
		<b><i>Пальцевая живопись</i></b>	<b>2</b>
	1.	Цветы на клумбе.	1
	1.	Ветка рябины. Кисть винограда.	1
		<b><i>Печатание</i></b>	<b>2</b>
	2.	Осенний букет.	1
	3.	Волшебные ладошки. Дерево дружбы (коллективная работа)	1
		<b><i>Рисование мазками</i></b>	<b>1</b>
	4.	Осень	1
		<b><i>Рисование свечой</i></b>	<b>2</b>
	5.	Ваза для цветов.	1
	6.	Звёздное небо.	1
		<b><i>Монотипия</i></b>	<b>3</b>
	7.	Бабочка.	1
	8.	На что похоже?	1
	9.	В гостях у сказки. Иллюстрирование русской народной сказки «Мужик и медведь»	1
		<b><i>Рисование свечой</i></b>	<b>2</b>
	10.	Узоры на окнах. Снежинки.	1
	11.	Снеговик.	1
		<b><i>Рисование «набрызгом»</i></b>	<b>2</b>
	12.	Моё имя.	1

	13.	Зимний пейзаж.	1
		<b><i>Рисование по мокрой бумаге</i></b>	<b>2</b>
	14.	Ветка ели.	1
	15.	Новогодняя ёлка (групповая работа)	1
		<b><i>Совмещение техник</i></b>	<b>1</b>
	16.	Ёлочные шары.	1
		<b><i>Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой</i></b>	<b>2</b>
	17.	Ёжики на опушке.	1
	18.	Морские ежи.	1
		<b><i>Мраморные краски.</i></b>	<b>1</b>
	19.	Волшебный цветок.	1
		<b><i>Аппликация с дорисовыванием</i></b>	<b>2</b>
	20.	На что похоже? (многоугольники)	1
	21.	На что похоже? (круги)	1
		<b><i>Рисование мелом</i></b>	<b>2</b>
	22.	Зимняя ночь.	1
	23.	Стрекозы.	1
		<b><i>Граттаж</i></b>	<b>2</b>
	24.	Лесной натюрморт (грибы и ягоды).	1
	25.	Космос.	1
		<b><i>Ниткография</i></b>	<b>1</b>
	26.	Загадки.	
		<b><i>Печатание</i></b>	<b>1</b>
	27.	Улица (групповая работа)	1
		<b><i>Рисование по мокрой бумаге</i></b>	<b>3</b>
	28.	Закат на море	1
	29.	Одуванчики	1
	30.	Ирисы	1
		<b><i>Рисование свечой</i></b>	<b>2</b>
	31.	Тюльпаны.	1
	32.	Букет роз.	1
		<b><i>Обобщающее занятие</i></b>	<b>2</b>
	3	Дорисуй (коллективная работа)	2

	3 - 3 4		
--	------------------	--	--