

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА
АБАКАНА «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №23»

Рабочая программа

по развитию речи

для 9 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речеведческих компетенций учащихся для 9 класса составлена в соответствии с основной образовательной программой МБОУ «СОШ №23» г. Абакана

Содержание обучения по курсу отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Основное содержание составляют знания о тексте, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, типах речи, жанрах. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста.

Цели обучения в 9 классе

1. Расширение знаний учащихся в области устной и письменной речи
2. Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков в разных сферах и ситуациях использования русского литературного языка: при написании рассказов на предложенные сюжеты, сочинений-рассуждений на материале жизненного опыта и литературные темы, подробных, сжатых, выборочных изложений, при создании текстов публицистического стиля и устных рассказов.
3. Применение знаний и умений в жизни.

Задачи:

1. Организовать работу по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.
2. Восполнить пробелы в знаниях учащихся.
3. Развивать познавательный, творческий интерес учащихся к формированию умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

Программа рассчитана на 33 часа.

Содержание курса

№ п/п		Кол-во часов
1	Повторение изученных сведений о тексте. Текст. Тема, проблема, идея. Виды текстов по стилю, жанру, функционально-смысловым типам речи. Роль языковых средств. Виды анализа текстов различных типов и стилей. Комплексный анализ текста. Типичные текстовые ошибки и недочёты.	5
2	Композиционные формы сочинений и изложений. Рассказ. Изложение. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Воспоминание о книге. Синтаксические средства сравнения: сказуемое с оттенком сравнения, сравнительный оборот, приложение, СПП с придат. сравнения, БСП, сложное синтаксическое целое, текст. Рецензия на книгу. Аннотация. Эссе. Сочинение-рассуждение.	13
3	Стили речи. Обобщение и углубление изученного. Разговорный стиль речи. Научный стиль речи. Тезисы и конспект. Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, репортаж, статья, интервью, очерк, фельетон), стилей, разговорной речи (рассказ). Цитата. Цитирование. Назначение цитат. Способы передачи чужого высказывания в письменной речи. Знаки препинания при цитировании. Доклад. Официально-деловой стиль речи. Автобиография. Художественный стиль речи. Особенности языка художественной литературы.	13

Планируемые результаты освоения курса 9 класса

Учащиеся должны

Знать/понимать определения основных изученных в 9 классе языковых явлений и речеведческих понятий, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Речевая деятельность:

Аудирование:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка

Чтение:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

Говорение:

- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи
- владеть основными нормами построения устного высказывания

Письмо:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения, наличие грамматической связи предложений в тексте.
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения;
- составлять тезисы и конспекты небольшой статьи;
- совершенствовать написанное, исправлять недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки

Текст:

- проводить текстоведческий анализ текстов различных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства предложений, строение текста)